

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детского творчества» Вахитовского района г. Казани**

**План-конспект открытого занятия**

**«Лепка из пластилина.**

**Правила и приемы работы»**

**Педагог дополнительного образования  
первой квалификационной категории  
Иванова Светлана Викторовна**

**февраль, 2024 год**

**Цель:** Формирование навыков работы с пластилином в нетрадиционной технике  
- пластилинография.

**Задачи:**

Образовательные:

- закрепить представления о свойствах пластилина и способах лепки;
- научить передавать характерные особенности и форму предметов;
- научить вести работу поэтапно.

Развивающие:

- совершенствовать навыки работы с пластилином;
- развивать наблюдательность, воображение;
- развивать способности самостоятельно принимать цветовое решение;
- развивать навыки самоорганизации и самоконтроля.

Воспитательные:

- воспитание внимательности, терпения, способности доводить начатое дело до конца;
- воспитание аккуратности, экономного отношения к материалу.

**Методы обучения:**

- по источнику полученных знаний – словесный, наглядный, практический;
- по дидактическим целям – закрепление пройденного и изучение нового материала.

**Тип урока:**

Закрепление пройденного материала и изучение нового.

**Инструменты и материалы:**

- цветной пластилин;
- стеки;
- основа;
- салфетки сухие и влажные;
- клеёнка;

- образец работы в технике пластилинография.

### **Предварительная работа:**

- беседы о технике пластилиновой живописи;
- рассматривание методического материала с изображением подобной техники;

### **Зрительный ряд:**

- методический материал с изображением работ в технике пластилинография.

### **План занятия:**

1. Организационный момент;
2. Объявление темы занятия;
3. Вводная беседа о технике пластилиновая живопись;
4. Повторение правил и приемов работы с пластилином;
5. Объяснение последовательности выполнения работы;
6. Практическая часть – выполнение работы в технике пластилинография;
7. Подведение итогов.

### **Теоретическая часть:**

#### **1. Оргмомент.**

Проверка готовности к занятию.

#### **2. Сообщение темы.**

Сегодня мы создадим с тобой картину с помощью пластилина.

#### **3. Вводная беседа.**

Мы с тобой уже работали с пластилином – лепили животных, человечков. А сегодня попробуем написать картину из пластилина. Посмотри на образец и фотографии.

Прежде, чем начать работу, давай вспомним, каким инструментом мы пользуемся, когда лепим фигурки из пластилина (стек).

А еще мы смешивали основные цвета, чтобы получить дополнительные. Какие основные цвета ты знаешь? (Красный, желтый, синий). Если смешать красный и

желтый, получится оранжевый, синий и желтый – зеленый, красный и синий – фиолетовый.

### **Техника и приемы рисования пластилином.**

1. Плоское изображение. Кусочек пластилина размазываем по картону большим пальцем.
2. Чтобы картина была немного шероховатой, стеками наносятся штрихи, полосы, извилины, точки.
3. Рисовать пластилином можно: «горошками», «жгутиками», «полосками».
4. Можно сделать рельефное изображение.

Сейчас мы с тобой создадим весеннюю картину. Посмотри на образец. Что ты видишь – цветущее дерево, птички, гнездышко.

Для ствола дерева берем коричневый пластилин и скатываем толстую колбаску, расплющиваем ее пальцами, располагаем на основе, прижимая пальцем. Веточки делаем из жгутиков. Листья с заостренными концами формируем пальцами из шариков, вытягивая и сплющивая их, стекой рисуем прожилки. Цветы: катаем шарики из белого пластилина, сплющиваем лепешечку-лепесток, делаем складочку с одной стороны, собираем цветок из 5 лепестков, в середине – желтый шарик. Гнездо – перевитые жгутики. Яички – овалы из смешанного белого и синего пластилина. Птички: голова – шарик, тело и крылья формируем пальцами с одной сторону скругляя, а с другой заостряя пластилин. Стекой рисуем перышки. Глазки – черные горошинки.

### **Практическая часть:**

Выполнение работы.

### **Завершение занятия:**

- оценка выполненной работы;
- наведение порядка на рабочем столе.